

ELERNIAM

Nº Oferta: TAV21-220-B

C | Francesc Ferrer

Fecha: 19/7/2021

E | francesc.ferrer@elerniam.com

T | 649 13 33 25

ELERNIAM - VIDEO B - "Masterclass"

DESCRIPCIÓN:

- | | | |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Briefing | <input type="checkbox"/> Personal Artístico | <input checked="" type="checkbox"/> Post-Producción |
| <input checked="" type="checkbox"/> Plató | <input type="checkbox"/> Locución | <input type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Equipo de Grabación | <input checked="" type="checkbox"/> Sintonía | <input type="checkbox"/> |

PROPUESTA ECONÓMICA

PRE-PRODUCCIÓN

Producción - Coordinación de proyecto

Briefing + Script audiovisual

SHOOTING

Jornada de grabación [Unidad básica]

Localización: Plató en Sant Cugat del Vallès

POST-PRODUCCIÓN

Edición y post-producción de vídeo, audio y grafismo.

TOTAL 1.395 €

**IVA 21% no inc.*

Propuesta técnica y creativa: <http://talleraudiovisual.com/proyecto-audiovisual-e-learning/>

Aceptación:

Observaciones:

COORDINACIÓN - Taller AV asignará un responsable de proyecto para las producciones de Elerniam, como responsable organizativo e interlocutor único entre el cliente y las distintas unidades de trabajo.

BRIEFING - El cliente facilitará el guión literario del proyecto. Taller Audiovisual adaptará el contenido a su estructura audiovisual.

SHOOTING - Se valora una jornada de grabación en plató en Sant Cugat del Vallès.
Equipo: Cámara Sony A711, sistema de microfonía inalámbrica, kit básico iluminación.
Sin presencia de actores.

LOCUCIÓN - Sin locución.

SINTONÍA - Se propone sintonía de librería con licencia para su uso comercial. Común a ambos vídeos (A+B o A+C).

POST-PRODUCCIÓN - Se valora edición de vídeo a partir de las imágenes registradas durante la grabación. No se valora adquisición de imágenes de archivo.

COMPROMISO y PROFESIONALIDAD - Este presupuesto incluye grandes dosis de profesionalidad con el trabajo acordado, seriedad y compromiso.

Comentarios:

PLAZO DE ENTREGA - El tiempo de producción y entrega es de entre 7 y 10 días desde la grabación de los contenidos audiovisuales.

REVISIÓN - Incluye una ronda de modificaciones.